

МАКЕДОНИЯ

СКОПЬЕ

1. Часовая башня Саат Кула

Саат Кула в Скопье является старейшей часовой башней на территории Македонии, а также Турции. Данное любопытное архитектурное сооружение было возведено в 16 веке. Бой часов башни, разносившийся на многие километры вокруг, возвещал некогда о начале ежедневных молитв.

Часовой механизм Саат Кула был привезен из Сигета. Башня выполнена в уникальном для того времени стиле: здание имеет гексагональный фундамент и крышу, характерную для русского средневекового зодчества. Сооружение было серьезно повреждено пожарами и землетрясением. Новые часы, установленные после реставрации, были доставлены из Швейцарии в начале 20 века.

Сегодня Саат Кула – значительный элемент пейзажа и архитектуры города, а также ценный исторический памятник. Легкоузнаваемые контуры башни являются ориентиром для гостей и жителей Скопье.



2. Памятник «Воин на коне»

Памятник «Воин на коне» находится в городе Скопье, на центральной площади. Скульптура изображает всадника в античных одеждах и с мечом в вытянутой руке и очень напоминает фигуру Александра Македонского на своем Буцефале.

Бронзовая композиция размещается на роскошном постаменте в виде древней колонны, украшенной скульптурами воинов у основания, барельефами и чеканкой. Вес всего памятника - 35 тонн, а его высота - 28 метров. Монтаж достопримечательности был произведен с помощью башенного крана, а открытие состоялось в день 20-ой годовщины независимости республики.

Установка памятника вызвала критику со стороны греческой общественности, считающей, что история легендарного полководца – достояние Греции.



3. Старый город

Старый город Скопье – это исторический район столицы Македонии, в котором сохранились дома XII века, старинные мечети, церкви и другие достопримечательности. В основном, он заселён албанцами, которые на старых узких улочках развернули торговлю всякой всячиной – от ржавых гвоздей, до предметов антиквариата. Во многих старинных домах открыты кафе, рестораны и гостиницы для туристов.

Главными достопримечательностями Старого города Скопье являются древний Каменный мост через Вардар, церковь Святого Спаса, бани Даут-паши, римский акведук и, конечно же, византийская крепость Кале, расположенная на самой окраине исторического района.

4. Памятник Матери Терезе

Памятник Матери Терезе – это монумент католической монахине, основательнице «Ордена Милосердия», лауреату Нобелевской премии мира Агнес Гондже Бояджиу, более известной как Мать Тереза. Она родилась в Скопье и именно здесь в центре города установлен ей памятник.

Памятник так же скромный, как и сама блаженная Тереза при жизни. На маленьком постаменте возвышается бронзовая скульптура Матери. Блаженная изображена слегка склонившейся в молитвенной позе.



5. Памятник Юстиниану I

Памятник Юстиниану I – это монумент византийскому императору Флавию Петру Савватию Юстиниану, установленный в историческом центре Скопье на берегу реки Вардар возле Каменного моста. Считается, что именно по распоряжению Юстиниана в 518 году был заложен первый камень в основание Скопье.

Юстиниан I изображён сидящим на троне. Скульптура императора установлена на прямоугольном постаменте, украшенном барельефами с изображением исторических сцен. Рядом разбит небольшой цветник.



6. Башня Феодалов

Башня Феодалов является одной из многочисленных достопримечательностей, расположенных в знаменитой столице Македонии под названием Скопье. Она была построена для обороны города по указу турецкого бей, но сегодня она кардинально сменила свое назначение. В современное время Башня Феодалов используется как помещение для ярмарочной выставки сувениров, которые представляют собой вязанные, вышитые, вырезанные, выточенные, а также выпиленные изделия, выставленные на презентацию местными ремесленниками и мастерами своего дела.

Башня Феодалов представляет собой невысокое трехэтажное квадратное здание, выполненное из массивной каменной кладки. Крыша сооружения укрыта красной черепицей. Башню украшают маленькие внутренние окна и большие окна с выступами. Здание находится в окружении берез и елей, что придает ему некой изысканности и таинства.



7. Крест тысячелетия в Скопье

Крест тысячелетия является одним из самых красивых и высоких памятников, которые расположены в столице Македонии под названием Скопье. Сооружение представляет собой огромный крест, высота которого составляет 66 метров, благодаря чему он считается самым большим крестом во всем мире. Он был воздвигнут в 2002 году в честь двух тысяч лет от принятия христианства народом Македонии. С вершины креста открывается замечательная панорама на весь город и его окрестности, а красота сооружения в ночное время завораживает всех прохожих.

Крест тысячелетия был установлен на горе, чтобы добраться до него необходимо преодолеть небольшой путь на фуникулере по канатной дороге. Для любителей уникальных пейзажей и экстрима внутри сооружения был установлен лифт, который ведет на его вершину. Над созданием уникального памятника работали архитекторы Оливер Петровский и Джон Стефановски-Жан. Строительные работы финансировала Македонская православная церковь и правительство страны.



8. Рынок Бадестен

Рынок Бадестен является одним из самых посещаемых и красивых мест, расположенных в столице Македонии под названием Скопье. Он находится в окружении жилых домов, выполненных в традиционном македонском стиле, и представляет собой обширное сооружение с венчающими крышу куполами темного цвета. Рынок Бадестен расположен между улицами Куунциска и Лазар Тейвен. На рынке можно приобрести товары разного типа, включая ремесленные изделия, изготовленные своими руками.

Рынок Бадестен за всю историю своего существования перенес всего один разрушительный пожар, после которого его стены и



помещения требовали кардинальной реставрации. Сегодня его темные купола виднеются за несколько кварталов, а каменная кладка дополняет архитектурную картину города и ближних районов.

9. Старый базар Скопье

Старый базар является одной из самых привлекательных достопримечательностей, расположенных в городе Скопье – столице Македонии. Он находится в центре Старой части города, между рекой Серави и каменным мостом. Еще во времена Османской империи на его месте существовал древний рынок, который был восстановлен в виде Старого базара. Сегодня на его рядах можно приобрести как самые мелкие безделушки, так и изысканные фигуры талантливых скульпторов.

В прошлые века Старый базар был крупным экономическим центром города Скопье. Сейчас на старых, узких улицах, окруженных лучшими образцами османской архитектуры, разместились десятки небольших магазинчиков с большим выбором товара на любой вкус. На Старом базаре торгуют не только простые предприниматели, но и люди, которые продают плоды своего ремесла - обувь, скульптуры, картины, посуду, одежду, хлеб и так далее.



10. Памятник Кириллу и Мефодию в Скопье

Страной красивейших ландшафтов, искренних добродушных людей и вкусной кухни очень часто называют Македонию. А еще эта страна - родина Кирилла и Мефодия, создателей кириллицы, которой пользуются славяне. Святые Кирилл и Мефодий – просветители славян в девятом веке. 24 мая – день поминания святых, государственный праздник Македонии.

В столице страны, городе Скопье, есть памятник этим святым. Он находится около Каменного моста. Этот монумент создан в память о тех, кто проповедовал христианство и совершал службы на славянском языке. Алфавит кириллица считается официальным в Македонии.

Этот памятник представляет собой скульптуры двух братьев, выполненные в полный рост. Они держат в руках Святое Писание и крест, и как будто что-то повествуют своему народу, просвещают его.



11. Баня-хамам Даут-паши

Хамам Даут-паши в старой части Скопье – древняя турецкая баня и ценная достопримечательность Македонии. Сооружение было построено в 15 веке и относится к османскому периоду страны. Оно украшено тринадцатью куполами, расположенными несимметрично. Старинное строение, представляющее собой грандиозный комплекс купален, в настоящее время капитально отреставрировано.

С 2001 года в хамаме Даут-паши размещается Национальная художественная галерея Македонии. В историческом здании представлены произведения македонского искусства 14-20 веков, предметы исламской культуры и архитектуры. На территории бывших османских бань проходят выставки национальных художников, а также международных мастеров.



12. Памятник Скандербегу

Памятник Скандербегу – это монумент национальному герою Албании, правителю княжества Кастриоти, вождю антиосманского восстания Георгию Кастриоти, также известному под именем Скандербег. Он был установлен возле одного из торговых центров в Скопье 28 ноября 2006 года в День албанского флага.

Скандербег изображён сидящим на коне с немного поднятой вверх правой рукой. Конная статуя установлена на высоком постаменте, украшенном двумя барельефами с гербом рода Кастриоти. По центру постамента нанесено две надписи: «Георгий Кастриоти» и «Скандербег».



13. Мечеть Султан-Мурат

Султан Мечеть Мурата была построена в 1436 году самим султаном после успешных войн и территориальной прибыли на Балканах. Во внутреннем дворе мечети Саат Кула из красного кирпича, башня с часами города. Башня обычно запирается и внутрь попасть нельзя.

Вы можете достигнуть ее через лабиринт узких улиц, и ее действительно трудно найти без помощи местных жителей. Это все еще функционирующее религиозное место, потому что это мечеть с необычным интерьером в форме квадрата с большим количеством маленьких деталей.



14. Мечеть Мустафы-паши

Мечеть Мустафы-паши в Скопье располагается на плато, рядом со Старым базаром. Это один из красивейших в Македонии исламских памятников.

Мечеть в 1492 году возвел Мустафа-паша - визирь султана Селима Первого. Древнее каменное сооружение великолепно сохранилось и является образцом изящества, восточного вкуса и стиля. Великолепный минарет, украшенный превосходной резьбой по камню, - настоящее произведение искусства. Храм на протяжении веков не претерпел никаких изменений и дополнений.

Османская мечеть довольно просторна, ее внутреннее убранство отличается простотой и лаконичностью. Во дворе разбит изысканный розарий, рядом находится могила дочери Мустафы-паши.



15. Крепость Скопье

Крепость Скопье или крепость Кале является достопримечательностью Македонии. Первые поселения на месте крепости датируются IV веком до нашей эры. Крепость была возведена во времена правления византийцев в VI веке. В XIV веке, после взятия Скопье турками, крепость использовалась в качестве казарм. На протяжении своей богатой истории крепость неоднократно разрушалась завоевателями, ее восстанавливали и перестраивали.

В 1917-1918 годах, в конце Первой мировой войны, в крепости был штаб австрийской армии. После образования Югославии, в период с 1921 по 1930 год, в крепости были построены здания военного назначения: генеральный штаб, склады и казармы. В 1951 году войска были вы-



ведены из крепости, и здания были переданы Археологическому и Историческому музею. Крепость сильно пострадала после землетрясения 1963 года, здания были разрушены. С тех пор были восстановлены зубчатые стены и башни, с которых открывается великолепный вид на город Скопье.

16. Акведук Скопье

Акведук можно увидеть в городе Скопье, столице Македонии. До сих пор нет точных данных о времени его постройки. Существуют версии о том, что это сооружение может быть римским, византийским или турецким. Наиболее популярным является предположение о том, что он был построен турками в XVI веке с целью подачи воды в хаммамы, но при этом турки использовали остатки римской конструкции I века.

Акведук представляет собой величественное сооружение, построенное из кирпича и камня. Он напоминает арочный мост с 55 арками. По одним данным, длина акведука составляет 386 метров, по другим - 9 километров. Этот археологический памятник является единственным акведуком в Македонии.



17. Триумфальная арка Porta Macedonia

В 2012 году в Скопье, в Македонии, была торжественно открыта триумфальная арка Порты Македония. Она расположена рядом с площадью Пелла. Высота этого сооружения составляет 21 метр. Автором сооружения является Валентина Стефановска. Арка посвящена 20-летию независимости Македонии.

Внешняя поверхность арки покрыта высеченными из мрамора рельефами, которые изображают сцены из истории Македонии. Внутри арки расположены сувенирный магазин, а также лестницы и лифты, обеспечивающие подъем на крышу. Планируется, что на крыше будет предоставляться место для проведения свадеб, а также других мероприятий. Арка является частью проекта "Скопье 2014", финансируемого правительством Македонии и направленного на улучшение внешнего вида столицы.



18. Площадь «Македония»

Площадь "Македония" расположена в Скопье, столице Македонии. Эта огромная площадь удивляет своими размерами. Получить такую большую площадь удалось благодаря сильному землетрясению 1963 года, разрушившему несколько строений, находящихся на месте теперешней площади. На площади можно увидеть множество памятников полководцам, царям древности и различным святым. Также на ней расположены клубы, торговые центры, кафе и рестораны.

В центре площади возвышается величественный конный памятник Александру Македонскому. Высота памятника составляет более 20 метров. У подножия постамента памятника расположено 8 скульптур, изображающих 8 солдат из македонской фаланги. Вызывают интерес мраморный памятник царю Самуилу и скульптура, изображающая Мать Терезу. Рядом со входом на мост Камени можно увидеть памятники героям македонского сопротивления Даме Груеву и Гоце Делчеву. Мост Камени ведет от площади "Македония" на противоположный берег реки. Этот мост был построен, по одной из версий, в XV веке. Сооруженный из крупных каменных блоков, он отлично сохранился до наших дней.



19. Дворец Ristik

Дворец Ристик расположен на площади Македония в Скопье. Дворец был построен в 1926 году фармацевтом Владиславом Ристиком, а спроектировал его архитектор Драгутин Маслак. На первом этаже располагались офисы, а на остальных проживала семья Ристик. В настоящее время во дворце располагаются офисные помещения.

Дворец снаружи окрашен в бежевые и кремовые тона. На первом этаже расположены магазины. На втором этаже можно видеть два небольших балкона, с которых открывается вид на площадь. Над ними расположены симметричные скульптурные конструкции, окрашенные в белый цвет. На вершине здания расположен знак "СКОПСКО", рекламирующий популярную марку местного пива.



20. Церковь святого Спаса

Церковь святого Спаса – православная церковь с прекрасными образцами резьбы. Она сохранилась до наших дней в своем первоначальном виде. Во дворе храма находится могила Гоце Делчева – македонского революционера XX века, а внутри церкви возвышается гравированный иконостас, который является главным ее украшением.

Кажется, что церковь очень маленькая, но стоит отметить, что большая часть постройки была засыпана землей. Поскольку в XVII веке в городе преобладало мусульманское население, то в отношении церкви были предприняты всевозможные меры, которые бы сделали ее непримечательной. Церковь была построена в XVII веке на месте старой церкви XVI века. Часть фресок была найдена именно при раскопках предыдущей церкви.

Возле церкви берет свое начало старый рынок, который также обязательно стоит посетить и полюбоваться его историческими местами.



21. Каменный мост Скопье

Каменный мост Скопье – главное украшение столицы Македонии, соединяющее новую и старую части города. Поскольку мост посещает огромное количество туристов, на нем активно ведутся строительные работы, а именно восстанавливается некогда разрушенная гауптвахта, которая была построена на наивысшей точке моста.

Точная дата постройки моста неизвестна. Существует много теорий о времени строения моста. Например, одна из них гласит, что мост был построен в эпоху правления Османской империи во второй половине XV века. Сооружение строили из каменных блоков и колонн, которые поддерживают мост. Мост украшают различные декоративные элементы исламской сакральной и светской архитектуры. На одной стороне моста изображены герои македонского сопротивления, на другой – памятники Кириллу и Мефодию, а посередине – мемориальный камень в честь лидера восстания крестьян Карпоса, которого турки сбросили в Вардар.



22. Старый рынок Чаршия

Старый рынок Македонии (Старая Чаршия) является крупнейшим рынком на Балканах за пределами Стамбула. Базар располагается на восточном берегу реки Вардар в Скопье.

С XII века рынок являлся торговым центром города и до сих пор не утратил своей значимости. Сейчас он удостоен статуса национального культурного заповедника. В османскую эпоху, ко-



гда на рынке было более 30 мечетей, несколько караван-сараев, различных торговых лавок и других турецких сооружений, статус Чаршии заметно поднялся. Хотя на базаре доминирует исламская архитектура, на ней также располагается несколько церквей.

В Старом рынке располагается крытый рынок, построенный в XV веке, башня с часами, построенная в XVI веке, Галерея современного искусства в бывшем здании турецкой бани, много мечетей, крепость Скопье, караван-сарай, в которых сейчас размещаются отели, церковь святого Спасения, каменный мост и другие исторически значимые сооружения.



